

Anmeldung zum Newsletter:
Register for our newsletter at:
www.huelsta.com/newsletter



„Kommen Sie und besuchen
Sie unsere neu gestalteten
Ausstellungsräume.“

“Come and see our newly
designed showrooms.”

Ausstellung/Showroom:
hülsta-werke Hüls GmbH & Co. KG
Karl-Hüls-Str. 1
D-48703 Stadtlohn

Öffnungszeiten/Opening hours:
Mo – Sa 10 – 17 Uhr/Mo – Sa 10 a.m. – 5 p.m.
Beratungszeiten/Consulting service:
Mi – Sa 10 – 17 Uhr/Wed – Sa 10 a.m. – 5 p.m.
nach Terminvereinbarung/Appointment needed:
Tel.: +49 (0) 2563 86-1598

Herausgeber/Publishers:
hülsta-werke, Postfach 1212, D-48693 Stadtlohn,
©2018 by Verlag Chr. Schmidt, Stadtlohn

Tel.: +49 (0) 2563 86-0
Fax: +49 (0) 2563 86-1417

Stand/Edition 07/2018
Imprimé en Allemagne, printed in Germany

Entwurf und Konzeption gesetzlich geschützt, Irrtum
vorbehalten, Konstruktions-, Farb- und Material-
änderungen im Rahmen des techn. Fortschritts
vorbehalten.

*Design and concept legally protected, subject to
error, subject to alterations in colour and materials
by way of technological progress.*

www.huelsta.com



hülsta

hülsta

Persis



www.huelsta.com

WOHNEN | LIVING

Holz und Glas kommen sich in PERSIS nah wie nie. Eine Weltneuheit schenkt dem Massivholzprogramm einen extravaganten Effekt: opake Reliefglasfronten, die seidig schimmerndem Holz gleichen. Haptik und Optik des samtig-matten Reliefglases wurden aufwendig synchronisiert. In unterschiedlichen Farbwelten zeigt PERSIS zwei Seiten seiner Persönlichkeit: einmal sanft und harmonisch, einmal markant und edel. Der Korpus spielt mit Materialstärken, er verjüngt sich Richtung Front zur filigranen Einfassung. Er zeigt Klasse bis zu den Kanten: Die Übergänge sind handwerklich exzellent und optisch fließend gestaltet. So vereint PERSIS Urwüchsigkeit mit Finesse.

PERSIS brings wood and glass closer than ever before. A world innovation adds an extravagant effect: opaque relief glass fronts that resemble shimmering wood. The look and feel of the velvety matt relief glass have been elaborately synchronised. In two colour worlds, PERSIS shows the different sides to its character: subtle and harmonious or distinctive and elegant. The PERSIS carcass perfectly uses different material thicknesses – it is tapered towards the front, thus providing a slim frame. The edges are also of exceptional quality: the transitions are meticulously crafted, ensuring a beautiful overall look. Thus, PERSIS combines raw natural beauty with finesse.





**WOHNWAND |
LIVING ROOM COMBINATION**

980003
(OHNE BELEUCHTUNG) |
(EXCL. LIGHTING)

Ausführung: Eiche-anthrazit-massiv,
Glas Relief anthrazit
Couchtisch: CT 210

Version: solid oak anthracite,
relief glass anthracite
Coffee table: CT 210



**WOHNWAND |
LIVING ROOM COMBINATION**

980005
(OHNE BELEUCHTUNG) |
(EXCL. LIGHTING)

Ausführung: Eiche-anthrazit-massiv
Couchtisch: CT 210

Version: solid oak anthracite
Coffee table: CT 210

SIDEBOARD

980001

Ausführung: Eiche-anthrazit-massiv,
Glas Relief anthrazit
Stühle: S 500

Version: solid oak anthracite,
relief glass anthracite
Chairs: S 500



Zeichen für selbstbewusstes Möbeldesign und meisterliche Fertigung zeigt PERSIS viele – beginnend bei den raffiniert einschlagenden Fronten bis hin zum filigranen Fugenspiel und dem präzise gefertigten, vorne verjüngten Gehrungskorpus. Die schimmernd gemaserten Reliefgläser, die Naturholz zum Verwechseln gleichen, sind von edlen Massivholzfronten umrahmt. Alle PERSIS-Oberflächen sind gebürstet – für eine natürliche Tiefe, die man fühlt und sieht.

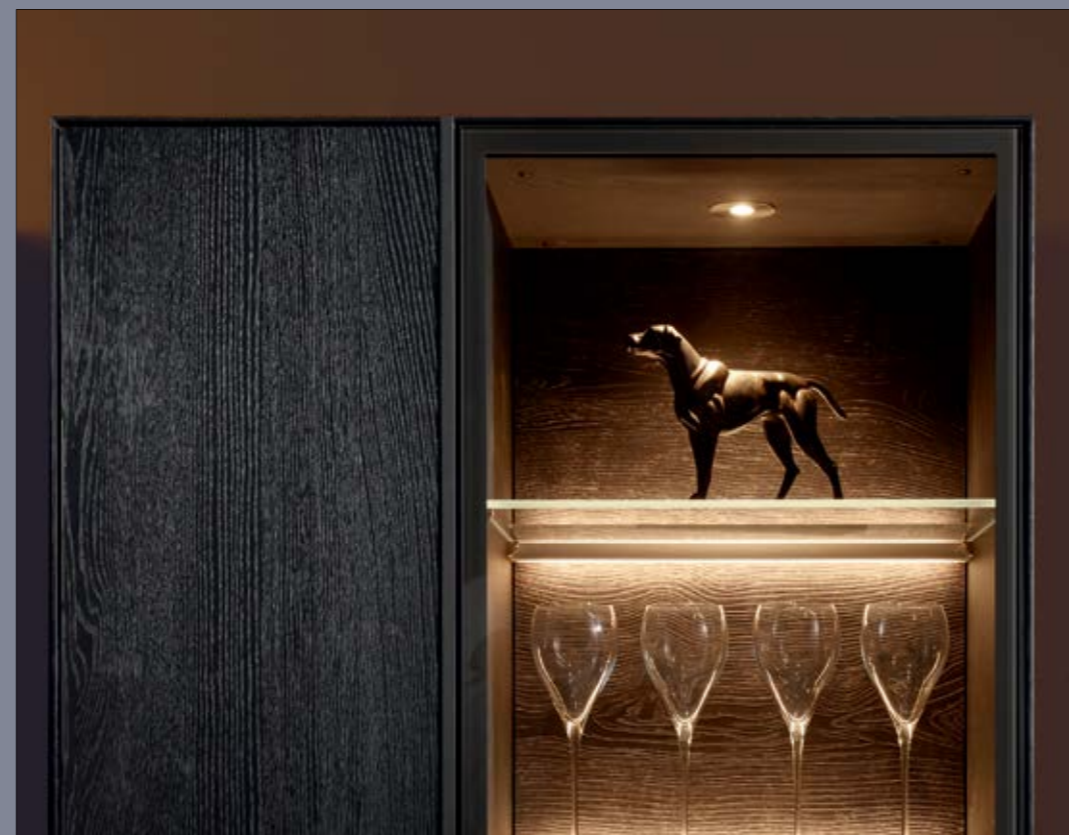
PERSIS reflects confident furniture design and perfect craftsmanship – clever flush-closing fronts, refined joints and meticulously crafted, mitred carcasses tapering towards the front. The shimmering relief glass surfaces featuring a structure that almost looks like natural wood are framed by elegant solid wood fronts. All PERSIS surfaces have a brushed finish to achieve the look and feel of natural depth.





Die beschlaglose Optik zeichnet alle Glasfronten aus. Der Clou sind hier filigrane Beschlagbänder und feine Scharniere, die im Korpus verschwinden. Der Aluminiumrahmen der Glastüren hält eine am Rand hinterlackierte Glasscheibe, die den Rahmen selbst verbirgt und farblich auf Gestelle und Lisenen abgestimmt ist.

The uncluttered look, achieved by the slim bracket straps and fine hinges that are concealed by the carcass, is a distinctive feature of all glass fronts. The aluminium frame of the glass doors supports a glass panel that is rear-lacquered at the edges and colour-coordinated with the frames and fillets, conceals the frame itself.



**VITRINE |
GLASS CABINET**

980002
(OHNE BELEUCHTUNG) |
(EXCL. LIGHTING)

Ausführung: Eiche-anthrazit-massiv,
Glas Relief anthrazit
Couchtisch: CT 210

Version: solid oak anthracite,
relief glass anthracite
Coffee table: CT 210



**WOHNWAND |
LIVING ROOM COMBINATION**

980011

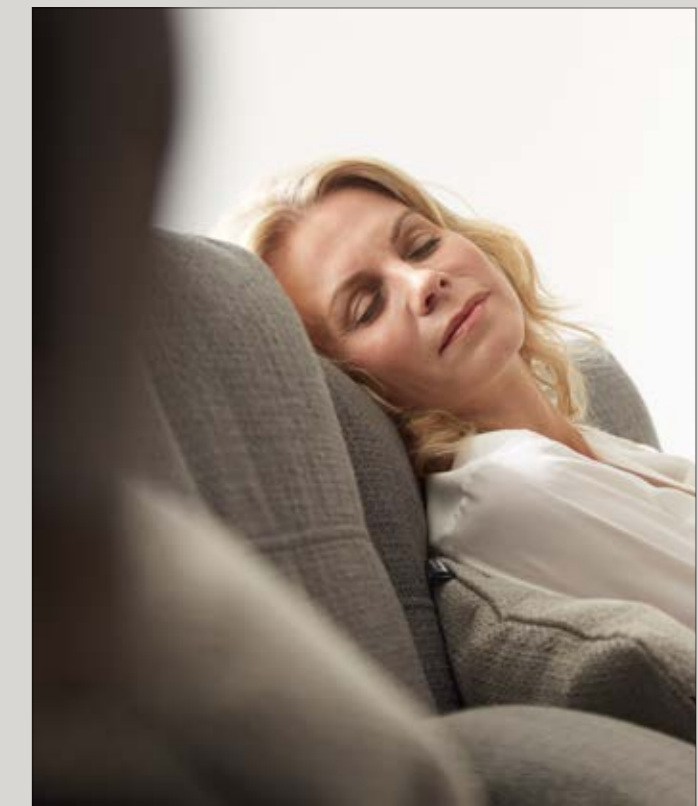
Ausführung: Eiche-Natura-massiv,
Glas Relief perlmuttgrau
Couchtisch: CT 210

Version: solid oak natura,
relief glass pearlescent grey
Coffee table: CT 210



Die hellen Farbnuancen zeigen die andere Seite von PERSIS. Das einladende Duo aus lichter Natureiche und elegant abgesetztem Reliefglas öffnet den Raum. PERSIS schenkt mit der harmonisch akzentuierten Farbwelt jedem Raum ein offenes, großzügiges Ambiente. Dank der farblichen Akzentuierung kommt die 3D-Maserung des Reliefglases hier ausgesprochen gut zur Geltung.

The light colour shades show a different side of PERSIS. The inviting combination of light natural oak and elegantly off-set relief glass opens up the room. The beautifully balanced colour scheme allows PERSIS to give every room an open, generous feel. The colour accents shown here highlight the 3D-structure of the relief glass particularly well.





**COUCHTISCH |
COFFEE TABLE**

944, 945, 946

Ausführung: Eiche-Natura-massiv,
Metall pulverbeschichtet quarz

Version: solid oak natura,
metal powder-coated quartz



Sanfte Rundungen zeichnen sein klassisches und doch extravagantes Design aus: Wie der Korpus von PERSIS verjüngt sich die massive Tischplatte vom Couchtisch CT 210 zur Kante hin. Statt harter Winkel bietet er angenehm weiche Übergänge. Massiv in der Qualität, zeitlos elegant in der Form fügt sich der CT 210 harmonisch in jeden Raum ein.

Soft curves are a distinctive feature of its classic yet extravagant design: Just like the PERSIS carcass, the solid table top of the CT 210 coffee table is tapered towards the edges. Instead of sharp angles, it has beautifully soft transitions. Its exceptional quality and timeless design allows the CT 210 to effortlessly fit into any room.



**COUCHTISCH |
COFFEE TABLE**

945

Ausführung: Eiche-anthrazit-massiv,
Metall pulverbeschichtet anthrazit

Version: solid oak anthracite,
metal powder-coated anthracite



**VITRINE |
GLASS CABINET**

97511 (VITRINE) | (GLASS CABINET)
272 (SOCKEL) | (PLINTH)

99212 (VITRINE) | (GLASS CABINET)
292 (SOCKEL) | (PLINTH)

Ausführung: Eiche-Natura-massiv
Esstisch: T 100
Stühle: S 500

Verson: solid oak natura
Dining table: T 100
Chairs: S 500



Ausdrucksstarke Möbelgestelle unterstreichen den Solistencharakter einzelner Elemente der PERSIS-Reihe. Besonders raffiniert: Die Linien der Metallgestelle werden im Möbel optisch weitergeführt – bis hin zur Abdeckplatte. Wer es visuell noch ruhiger mag, nutzt einen umlaufenden Holzsockel oder stellt die Möbel mit Möbelgleitern und Schattenfuge direkt auf den Boden.

Expressive support frames highlight the individual character of single units from the PERSIS range. Particularly clever: the lines of the metal support frames are repeated in the unit including the cover surface. If you prefer a calmer look, choose an all-round wooden plinth or simply place the furniture straight onto the floor using furniture gliders and a shadow gap.

HÄNGEELEMENT | WALL-MOUNTED UNIT

42811 (SIDEBOARD) | (SIDEBOARD)
2283 (HÄNGEBESCHLAG) | (WALL-MOUNTING FITTINGS)
6710 (AUFSATZREGAL) | (UPPER SHELVING)

Ausführung: Eiche-Natura-massiv,
Glas Relief perlmuttgrau
Esstisch: T 100
Stühle: S 500

Verson: solid oak natura,
relief glass pearlescent grey
Dining table: T 100
Chairs: S 500



Die neuartigen Reliefglasakzente verleihen dem charismatischen Design von PERSIS Strahlkraft. Wer mag, bestückt die Fronten von PERSIS nur mit Holz. Design und Massivholz schenken dieser Variante natürliche Wärme für ein einladend edles Ambiente.

The innovative relief glass accents add radiance to the charismatic PERSIS design. If you prefer, use only wooden fronts for PERSIS. The design and solid wood add natural warmth to create an invitingly elegant ambience.



TYPENÜBERSICHT OVERVIEW OF ARTICLES

PERSIS vereint als Massivholzprogramm Finesse und Grandezza, Feinheit und Urwüchsigkeit perfekt. Mit zartem Griff umfasst starkes Holz opake Glaselemente, die seidig schimmerndem Holz gleichen. Diesen extravaganten Effekt schafft eine Weltneuheit im Möbeldesign und eine Sensation im Wohnzimmer: ein samtigmattes Relief in den Glasfronten, synchron farbig hinterlegt. PERSIS zeigt in zwei Farbwelten unterschiedliche Seiten seines Charakters: einmal sanft und harmonisch, einmal markant und edel. Der Korpus spielt meisterlich mit Materialstärken – er verjüngt sich Richtung Front zur filigranen Einfassung. Auch seine Kanten zeigen Klasse: Die Übergänge sind handwerklich so exzellent gestaltet, dass sie optisch fließen.

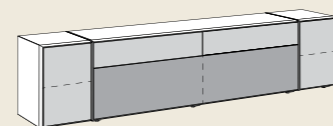
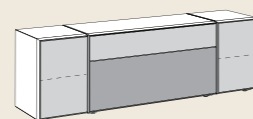
*As a solid wood range, **PERSIS** combines finesse and grandeur with elegance and raw natural beauty. Strong solid wood perfectly encompasses opaque glass elements that give the appearance of shimmering wood. This extravagant effect is achieved using a world innovation in furniture design: a velvety soft relief in the glass fronts, coloured from the rear, which adds a sensational impact to the living room. In two colour worlds, PERSIS shows the different sides to its character: subtle and harmonious or distinctive and elegant. The carcass perfectly uses different material thicknesses – it is tapered towards the front, thus providing a fine frame. Its edges are of exceptional quality: the transitions are meticulously crafted, ensuring a beautiful overall look.*

LOWBOARDS

LOWBOARDS

auf Sockelverstellern mit Schubladen, Klappen und Türen

on plinth legs with drawers, flaps and doors



Höhe x Breite x Tiefe
Height x Width x Depth

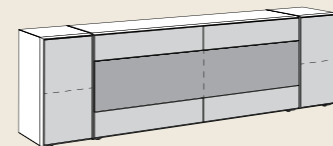
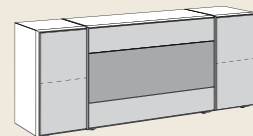
57,2 x 181,8 / 217,0 / 252,2 / 287,4 x 45

SIDEBOARDS

SIDEBOARDS

auf Sockelverstellern mit Schubladen, Klappen und Türen

on plinth legs with drawers, flaps and doors



Höhe x Breite x Tiefe
Height x Width x Depth

74,8 x 181,8 / 217,0 / 252,2 / 287,4 x 45

AUSFÜHRUNGSÜBERSICHTEN / LISTS OF VERSIONS

KÖRPUS UND FRONT CARCASE AND FRONT

Eiche-Natura-massiv
Solid oak natura

Eiche-anthrazit-massiv
Solid oak anthracite

AKZENT AUSFÜHRUNGEN: KÖRPUS / FRONT ACCENT VERSIONS: CARCASE / FRONT

Eiche-Natura-massiv / Eiche-Natura-massiv
Solid oak natura / solid oak natura

Eiche-anthrazit-massiv / Eiche-anthrazit-massiv
Solid oak anthracite / solid oak anthracite

Eiche-Natura-massiv / hinterdrucktes Glas Relief perlmuttgrau
Solid oak natura / rear-printed glass relief pearlescent grey

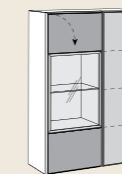
Eiche-anthrazit-massiv / hinterdrucktes Glas Relief anthrazit
Solid oak anthracite / rear-printed glass relief anthracite

HIGHBOARDS

HIGHBOARDS

auf Sockelverstellern mit Schubladen, Klappen und Türen

on plinth legs with drawers, flaps and doors



Höhe x Breite x Tiefe
Height x Width x Depth

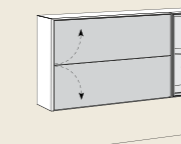
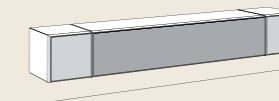
145,2 x 74,6 / 92,2 / 109,8 x 45

HÄNGEELEMENTE

WALL UNITS

mit Schubladen, Klappen und Türen

with drawers, flaps and doors



Höhe x Breite x Tiefe
Height x Width x Depth

37,8 x 181,8 / 217,0 / 252,2 / 287,4 x 45

73 x 145 x 35

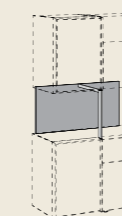
178,6 x 37,8 x 35

ZWISCHENBAUREGALE

INTERMEDIATE BOOKSHELVES

mit Rahmenprofil und Rückwand in Akzentausführung

with frame profile and rear wall in accent version



Höhe x Breite x Tiefe
Height x Width x Depth

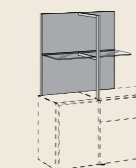
35,2 / 71,1 x 70,6 x 45

AUFSATZREGALE

TOP BOOKSHELVES

mit Rahmenprofil und Rückwand in Akzentausführung

with frame profile and rear wall in accent version



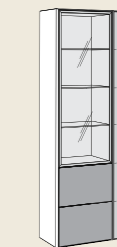
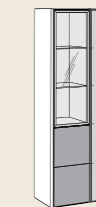
71,1 / 107,1 x 70,6 x 45

VITRINEN

CABINETS

auf Sockelverstellern mit Schubladen und Türen

on plinth legs with drawers and doors



180,4 x 74,6 / 92,2 x 45

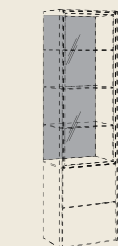
215,6 x 74,6 / 92,2 x 45

VITRINENRÜCKWAND

CABINET REAR WALL

aus hinterdrucktem Strukturglas in Holzoptik für Highboards, Vitrinen und Hängeelemente

of rear-lacquered structured glass in wood look for highboards, cabinets and wall units



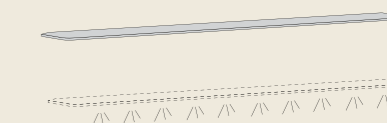
70,4 / 105,6 / 140,8 x 32,9 / 35 / 52 / 70 / 86,1

WANDSTECKBORDE

WALL SHELVES

Wandsteckborde wahlweise mit LED-Beleuchtung

Wall shelves optionally with LED lamps



2,5 x 146,6 / 181,8 / 217,0 / 252,2 x 24

Diese Übersicht stellt einzelne Beispiele dar. Weitere Typen und alle Programme sind in der Typenliste zu finden. Alle Maßangaben in cm.
This overview shows individual examples. Further unit types and all ranges can be found in the type list. All dimensions in cm.